



ни\_че\_го до\_ро\_же не\_ту, ес\_ли ря\_дом вер\_ный друг!

Чтец.

Чик Чирикович Чиричкин  
 Вместе с птичкою-таджичкой  
 В декабре и в январе  
 Поднимались на заре,  
 Вместе в поле улетали —  
 Солнце в поле собирали  
 И в коробки паковали,  
 Словно в баночки пюре.

Поработали и в марте.  
 Лайнер ТУ взревел на старте  
 И рванулся в вышину!

Снова ветры! Туч кипенье!  
 За бортом турбин гуденье!  
 А в багажном отделенье,  
 Землякам на удивленье,  
 Вез домой без промедленья  
 Чик Чирикович весну!

## Песня весны

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Умеренно



нар



1. Вес\_на в Ле\_нин\_гра\_де, в Мо\_

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Ключевая подпись:  $\text{b b}$ . Включает вокальную партию и фортепиано.

Вокальный текст: скве и в Калуге! Умчались на север свире

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Ключевая подпись:  $\text{b b}$ . Включает вокальную партию и фортепиано.

Вокальный текст: репые вьюги. На родину белые

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Ключевая подпись:  $\text{b b}$ . Включает вокальную партию и фортепиано.

Вокальный текст: гуси летят, и верба пушистых выгу

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Ключевая подпись:  $\text{b b}$ . Включает вокальную партию и фортепиано. Надпись "Припев" расположена над нотами.

Припев

Вокальный текст: вслитцы плят. Сверкает солнце ясное, звезды

нит го\_лу\_биз\_на: "Здрав\_ствуй! Ах, здрав\_ствуй! При\_

вет те\_бе, вес\_на!" Свер\_ка\_ет солн\_це

яс\_ное, зве\_нит го\_лу\_биз\_

на: "Здрав\_ствуй! Ах, здрав\_ствуй! При\_

Для повторения:

Для окончания

вет те\_ бе, вес\_ на!" // вет те\_

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, starting with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are "вет те\_ бе, вес\_ на!" followed by a double bar line and "вет те\_". The middle staff is the right-hand piano accompaniment, and the bottom staff is the left-hand piano accompaniment. The music is divided into two sections: "Для повторения" (For repetition) and "Для окончания" (For ending). The first section ends with a repeat sign, and the second section ends with a double bar line.

\_бе, вес\_ на!

The second system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, starting with a treble clef and a key signature of two flats. The lyrics are "\_бе, вес\_ на!". The middle staff is the right-hand piano accompaniment, and the bottom staff is the left-hand piano accompaniment. The music is divided into two sections: "Для повторения" (For repetition) and "Для окончания" (For ending). The first section ends with a repeat sign, and the second section ends with a double bar line.

2. Напрасно упрячилась зимняя стужа —  
Осталась от стужи огромная лужа!  
Вприпрыжку торопятся к речке ручьи,  
И громче, и звонче кричат воробьи.

*Припев.*

3. Весна — это значит, что скоро и лето!  
Каникулы школьные рядышком где-то.  
Когда до каникул рукою подать,  
Диктовки и те веселее писать.

*Припев.*